

Autor	Tytuł	Miejsce wyd.	Rok wyd.	Nr inw
	Chants and Songs from The Middle East.	[S.l.]	1976	1280
	Linguaphone English Pronunciation through the Centuries. Selected extracts from Anglo-Saxon, Middle English, and later English recorded on ... gramophone records	[London]	1935	996
	Lûbimye pesni molodeži.	[Leningrad]	1962	1294
	Połoniny : pieśni Łemków i Bojków.	[Warszawa]	1986	1047
	Zdrowia, szczęścia, pomyślności.	[Pionki]	1974	1269
Abba	ABBA.	[Warszawa]	1975	529
Aleskandrov Boris Aleksandrovič	Koncert Krasnoznamenogo im. A. V. Aleksandrova Ansablâ Pesni i Plâskij Sovetskoj Armii.	Moskva	[1966?]	1786
American University (Waszyngton). American Language Center	Ameriphone lessons. Nos. 1-18.	[Washington , D. C.]	1954	1303
Andrews Julie	Julie Andrews.	London	1975	1069
Anošina Vera	Vosemnadcat' let ; Dva berega Bežit reka Geologi.	[Leningrad]	1961	1307
Antokol'skij Pavel Grigor'evič	Pavel Antokol'skij.	[Leningrad]	1961	1282
Armstrong Louis	Louis Armstrong Vol. 2.	[Warszawa]	1987	1048
Asaph Vocal Quartet	Synagogal songs.	[Praha]	1958	1010
Bach Johann Sebastian	Johann Sebastian Bach : na organach w Kamieniu Pomorskim gra Feliks Rączkowski.	Warszawa	[1972?]	1320
Bach Johann Sebastian	Konzert für Cembalo und Streichorchester d-moll BWV 1052 ; Konzert für Cembalo und Streichorchester E-dur BWV 1053.	Berlin	[1976?]	1419
Bach Johann Sebastian	Máté-passió BWV 244, No. 1-78.	Budapest	1979	1443
Bach Johann Sebastian	Msza h-moll.	Warszawa	1967	532
Bach Johann Sebastian	Orgel-Büchlein. 1-2.	Warszawa	1985	1314
Beethoven Ludwig van	Beethoven Ouvertures.	Roma	[1956?]	1439
Beethoven Ludwig van	Simfonnâ No 9 re minor, soč. 125 ; Leonora No 3.	[Moskva]	1977	1428
Beethoven	Trio no. 7, in B flat major. op. 97 "Archduke".	London	1961	1418

Autor	Tytuł	Miejsce wyd.	Rok wyd.	Nr inw
Ludwig van				
Beethoven Ludwig van	V symfonia c-moll op. 67.	[Warszawa]	[1974]	1430
Berman Lazar' Naumovič	Koncert Lazarâ Bermana v Karnegi-Holle 11 marta 1979 goda.	[Moskva]	1982	1444
Bernes Mark Naumovič	M. Bernes.	[Leningrad]	1959	1296
Bernes Mark Naumovič	Mark Bernes.	[Leningrad]	1963	1301
Biblia. ST. Pieśń nad Pieśniami (pol. ; adaptacja)	Pieśń nad pieśniami (Canticum Canticorum).	Warszawa	1980	1506
Bizet Georges	Carmen.	[Australia]	1960	1778
Brandstaetter Roman	Pieśń o moim Chrystusie.	Warszawa	[1971?]	1522
Broniewski Władysław	Wiersze wybrane recytuje autor.	Warszawa	1983	1457
Bryll Ernest	Kolęda nocka.	[S.l.]	1981	1141
Čajkovskij Petr Il'ič	Koncert fortepianowy b-moll op. 23.	Warszawa	1961	1309
Čajkovskij Petr Il'ič	Koncert No. 1 dlâ fortepiano s orkestrom si bemol' minor, coč. 23.	[Moskva]	[1976]	1420
Čajkovskij Petr Il'ič	Symphonie Nr. 2 in C-Moll, op. 17 "Kleinrussische" ; Overtüre 1812, op. 49.	[Milano]	1969	1433
Čajkovskij Petr Il'ič	Symphony no. 4 in F minor op. 36.	[Mexico]	1978	1449
Chodakowska Anna	Legiony to...	[Pionki]	1988	1163
Chopin Fryderyk	Chopin's Greatest Hits. Vol. 2.	[England]	1972	1782
Chopin Fryderyk	Chopin I love.	[England]	1971	1781
Chopin Fryderyk	II koncert fortepianowy f-moll op. 21.	Warszawa	1960	1310
Chopin Fryderyk	Martha Argerich, piano (Argentina) : laureatka I nagrody.	[Warszawa]	1965	1311
Chopin Fryderyk	Mazurki. Vol. 1-4.	Warszawa	[1974]	1318
Chopin Fryderyk	Polonezy.	[Moskva]	1977	1421
Cimbálová Muzika Hynka Bíma	Moravsky folklor.	[Praha]	1967	1436
Clannad	Legend.	[S.l.]	1984	1070
Cohen Leonard	I'm your man.	[Warszawa]	1988	1078

Autor	Tytuł	Miejsce wyd.	Rok wyd.	Nr inw
Cole Nat King	Love is the Thing.	[Los Angeles]	1957	1160
Czerwone Gitary	Dzień jeden w roku.	Warszawa	1976	1040
Danczowska Kaja	Antologia miniatury skrzypcowej.	Warszawa	1983	538
Demarczyk Ewa	Eva Demarčik.	[Moskva]	1987	1075
Dobrzyński Maciej	Kiedy pierwsza gwiazdka błysnie : kolędy polskie śpiewa Leonard Mróz.	Warszawa	1984	1214
Donovan	Colours.	London	1972	1072
Drupi	Drupi.	[Warszawa]	1979	1137
Dvořák Antonín Leopold	Symphony No. 8 in G major.	[Praha]	1972	1322
Dwa Plus Jeden	Aktor.	Warszawa	1977	1507
Eckersley, C. E.	Essential English.	[S.I.]	1940	994
Ejzen Artur Arturovič	Artur Ejzen.	[Moskva]	[1964?]	1332
Ejzen Artur Arturovič	Russkie narodnye i sovetskie pesni.	[Moskva]	1964	1300
Electronic Division	Electronic division.	Warszawa	1986	1042
Eliot Thomas Stearns	T. S. Eliot reading ; The poets read.	New York	1956	988
Ervine St. John G.	Appreciation of George Bernard Shaw. No. 2-3.	[S.I.]	1950	989
Filharmonia Narodowa. Orkiestra Symfoniczna	Artur Rubinstein w Filharmonii Narodowej.	Warszawa	1980	533
Filharmonia Poznańska. Chór Chłopięcy i Męski "Poznańskie Słowiki"	Hej kolęda, kolęda Poznańskie Słowiki śpiewają kolędy.	Warszawa	1962	527
Gałczyński Konstanty Ildefons	Liryka ; Żart liryczny.	[Warszawa]	[1975?]	1451
Gałczyński Konstanty Ildefons	Pochwalone niech będą ptaki.	Warszawa	1980	526
Gałczyński Konstanty Ildefons	Zaczarowana dorożka ; Cóż winien ; Ojczyzna (fragmenty) ; Rozmowa liryczna.	[Warszawa]	[1978?]	1534

Autor	Tytuł	Miejsce wyd.	Rok wyd.	Nr inw
German Anna	Tańczące Eurydyki.	Warszawa	1966	1043
Gershwin George	Concerto for piano and orchestra in F Major ; Porgy and Bess.	[Moskva]	1976	1275
Gershwin George	George Gershwin.	[Warszawa]	1983	1164
Gershwin George	George Gershwin.	Warszawa	1975	1139
Gershwin George	Populárnye melodii.	[Moskva]	1977	1273
Gershwin George	Rhapsody in blue ; American in Paris.	New York	[1981]	1459
Giombini Marcello	Cantata del terzo mondo.	[Assisi]	1968	1270
Gogolewski Ignacy	Słowa miłości, rozpaczy.	[Warszawa]	[ca 1975]	1530
Gogolewski Ignacy	Wielkie monologi romantyczne.	[Warszawa]	[1966?]	1531
Gołda Tencer	Small town of Bełż.	Warszawa	1988	1669
Gosudarstvennyj prikarpatskij ansambl' pesni i tanča hudruk Ūrij Korčinskij	Gos. prikarpatskij ans. pesni i tanča hud. ruk. Ū. Korčinskij.	Moskva	[1981?]	1788
Gosudarstvennyj Severnyj Russkij Narodnyj Hor	Russkie narodnye pesni.	[Moskva]	1962	1109
Grubich Joachim	Duet organowy.	Warszawa	[1970?]	1319
Grubich Joachim	Modern Polish organ music.	Warszawa	1970	1312
Grzegorz Fitelberg	Grzegorz Fitelberg : 1879-1953.	Warszawa	1979	528
Grzesiuk Stanisław	Nie masz cwaniaka nad Warszawiaka dawne piosenki warszawskich przedmieść.	Warszawa	1963	524
Hačaturân Aram Il'ič	Concerto for violin and orchestra : in D minor (1940).	[Moskva]	1965	1071
Händel Georg Friedrich	Allegro, il pensoro ed il moderato : (Pastoral Ode). Partie prima-partie seconda.	Paris	1981	1397
Händel Georg Friedrich	Organ concertos Op. 7 No 1-3.	[Warszawa]	[1974?]	1317
Händel Georg Friedrich	World of Handel.	London	1976	1787
Haydn Joseph	Création.	[Paris]	1955	1306
Haydn Joseph	Harmoniemesse Mass No 14 in B Flat Major (Hob. XXII: 14).	[Budapest]	1982	1448
Haydn Joseph	Violin concerto in b flat major ; Clavier and violin concerto in f major.	[Praha]	1975	1323

Autor	Tytuł	Miejsce wyd.	Rok wyd.	Nr inw
Holiday Billie	Billie Holiday.	Warszawa	1975	1011
Ibañez Paco	Poemas de Federico García Lorca y Luis de Góngora.	Uruguay	1976	1792
Ibañez Paco	Unos por los otros.	Madrit	1982	1793
Iglesias Julio	Libra.	[Warszawa]	1986	1226
Jacaszek Michał	Pieśni.	Warszawa	2016	2148
Jarre Jean-Michel	Zoolook.	Paris	1984	1064
Jarzewowski Tadeusz	Solidarity with Solidarity.	London	1982	1233
Jarzewowski Tadeusz	Solidarity with Solidarity.	London	1982	1224
Jolson Al	Al Jolson 20 Greatest Hits.	[S.l.]	1983	1156
Kajdasz Edmund	Muzyka w dawnym Krakowie Music in old Cracow.	Warszawa	1970	558
Kirsanov Semen Isaakovič	Semen Kirsanov.	[Leningrad]	1961	1281
Kisielewski Wacław	Duet fortepianowy Wacław Kisielewski - Marek Tomaszewski.	Warszawa	1967	525
Klenczon Krzysztof	Czerwone gitary.	[Warszawa]	1985	537
Kondratûk Nikolaj Kondrat'evič	Pesnâ lûbvi ; Na dolini tuman ; Teče rička dzvinka.	Moskva	1966	1779
Konieczny Zygmunt	Ewa Demarczyk śpiewa piosenki Zygmunta Koniecznego.	[Warszawa]	[1967]	1461
Kranz Dieter	Wo sich Geist und Macht vereinen... : 25 Jahre sozialistische Kulturpolitik : Eine Dokumentation.	Berlin	1971	1162
Kucz Konrad	Symfonia A.D. 966.	Warszawa	2016	2149
Kudlicki Marek	B-A-C-H.	Warszawa	1985	1417
Leopolita Marcin	Missa Paschalis.	Warszawa	[ca 1970]	1321
Lessing Gotthold Ephraim	Nathan der Weise.	Berlin	1960	1063
Liszt Ferenc	Gody stranstvij.	Moskva	[1978?]	1396
Loewe Frederick	My fair lady.	Great Britain	1963	1789
Łapicki Andrzej	Poezja Młodej Polski.	Warszawa	1987	1533
Melcer- Szczeniowski	II koncert fortepianowy c-moll.	[Warszawa]	[1979?]	1441

Autor	Tytuł	Miejsce wyd.	Rok wyd.	Nr inw
Henryk				
Mendelssohn-Bartholdy Felix	Suita "Sen nocy letniej".	Warszawa	1975	1140
Mickiewicz Adam	Ballady.	[Warszawa]	[1967?]	1450
Moniuszko Stanisław	Straszny dwór.	Warszawa	1992	534
Morris John	Producers.	New York	1968	1463
Mozart Wolfgang Amadeus	Serenade no. 10 in B Flat Major for 2 oboes, 2 clarinets, 2 basset horns, 4 French horns, 2 bassoons and double-bass, K. 361.	[Praha]	1962	1440
Mozart Wolfgang Amadeus	Turkish March.	[Pionki]	[1963?]	1325
Móži Aladár	Slávne husl'ové drobnosti.	Bratislava	1981	1315
Nahorny Włodzimierz	Jej portret.	[Warszawa]	[1971?]	1338
Niebiesko-Czarni	Niebiesko-Czarni.	Warszawa	[1985?]	1504
Norwid Cyprian Kamil	Poezje wybrane.	[Warszawa]	1971	1138
Okudźava Bulat	Bulat Okudźava : pesni.	Moskva	1982	1668
Okudźava Bulat	Bulat Okudzhava songs (lyrics and music).	[Moskva]	1978	1458
Olbrychski Daniel	Strofy romantyzmu.	Warszawa	1984	1505
Ostrovskij Arkadij Il'ič	Pesni Arkadiâ Ostrovskogo.	Moskva	1965	1785
Ots Georg	Koncert Georga Otsa.	[Moskva]	1959	1297
Ots Georg	Pesni v ispolnenji Georga Otsa.	[Moskva]	1956	1299
Państwowy Teatr Syrena (Warszawa)	Teatr Syrena przedstawia... : Wielki Dodek ; Czołowe zdarzenie.	Warszawa	1979	1079
Państwowy Zespół Pieśni i Tańca "Mazowsze"	Mazowsze śpiewa kolędy.	[Warszawa]	1964	1272
Pawlak Edward	Za każdy kamień twój, stolico... pieśni podziemia i Powstania Warszawskiego.	Warszawa	1986	536
Penderecki Krzysztof	Passio et mors Domini nostri Jesu Christi secundum Lucam.	Polska	[1966]	1409
Penderecki Krzysztof	Psalms of David : for choir and percussion ; Sonata per cello e orchestra ; Anaklasis : for strings and percussion groups [...].	Warszawa	1965	1308

Autor	Tytuł	Miejsce wyd.	Rok wyd.	Nr inw
Pet Shop Boys	Opportunities (Let's make lots of money) ; Was that what it was?	Great Britain	1986	1777
Piaf Edith	Edith Piaf.	Berlin	1971	1065
Piaf Edith	Mir Edit Piaf.	[Moskva]	1972	1218
Piccoli Cantori di Torrespaccata (Rzym)	Gloria a Dio ; Oggi un bambino.	Roma	1976	1302
Przyboś Julian	Julian Przyboś : wiersze wybrane czyta autor.	Warszawa	[1964?]	1452
Przyboś Julian	Noc majowa ; Kołysanka ; Jaskółka ; Do ciebie o mnie ; Grób nieznanego żołnierza ; Póki my żyjemy ; Oberek ; Równanie serca ; Jeszcze o poległym poecie	[Warszawa]	[1981]	1454
Przybylska Sława	Sława Przybylska śpiewa ulubione przeboje.	Warszawa	1988	1516
Przybylska Sława	Stare niezapomniane piosenki.	[Pionki]	1958	1292
Rahmaninov Sergej Vasil'evič	Concerto N. 3 in re min. per pianoforte e orchestra op. 30.	[Roma]	[1981?]	1446
Rahmaninov Sergej Vasil'evič	Concerto No. 1 in F Sharp Minor for Piano and Orchestra, Op. 1 ; Rhapsody on a Theme by Paganini for Piano and Orchestra Op. 43.	[Praha]	1967	1445
Rahmaninov Sergej Vasil'evič	Piano concerto no. 3 in D minor op. 30.	[England]	1970	1776
Rahmaninov Sergej Vasil'evič	S. Rahmaninov sočiheniâ dlâ fortepiano.	Moskva	1983	1783
Ravel Maurice	Daphnis and Chloe ; La Valse ; Bolero ; Alborada del Gracioso.	Praha	1964	1784
Rączkowski Feliks	Zabytkowe organy w Kazimierzu.	Warszawa	1972	523
Rejcha Antonín	Te Deum pro sóla, smíšeny sbor, varhany a orchestr.	Praha	[1987]	1447
Richards I. A.	Basic English.	[New York]	1950	1304
Ripman Walter	Englischer Schallplatten-Sprachehrkursus : First English Book. Lesson 25-41.	[Berlin]	1930	997
Ripman Walter	Englischer Schallplatten-Sprachehrkursus : First English Book. Lesson 43-44.	[Berlin]	1930	1009
Ripman Walter	Passages of standard prose. Lecture 62, Part 1-4.	[London ; Toronto]	1929	998
Ripman Walter	Passages of standard prose. Lecture 66, Part 3-4.	[London ; Toronto]	1929	992
Ripman Walter	Passages of standard prose No. 9. Lecture 74, Part 1-2.	[London ; Toronto]	1929	999

Autor	Tytuł	Miejsce wyd.	Rok wyd.	Nr inw
Rundfunk Kinderchor (Berlin)	Volkstümliche Weihnachtsmusik.	Berlin	1964	1271
Santor Irena	Powróćisz tu...	Warszawa	1967	1012
Schubert Franz	Symphony No. 3 in D Major (1815) ; Symphony No. 8 in B Minor, Op. posth. "Unfinished".	Praha	1967	1429
Schumann Robert	Fantasy in C major, Op. 131.	[S.I.]	1983	1316
Sel'vinskij Il'â L'vovič	Il'â Sel'vinskij.	[Moskva]	1962	1278
Serafin Józef	Organy w Oliwie i Leżajsku.	Warszawa	1972	522
Shakespeare William	Linguaphone Shakespeare series : in 5 parts : selected extracts from Shakespeare recorded on 5 double-sided 12 in. grammophone records.	[London]	1940	995
Shaw Bernard	Spoken English & Broken English.	[S.I.]	1940	993
Shelley Percy Bysshe	Voice of Poetry. Vol. 2, Ode to the West Wind. Stanzas 1-5.	Hayes	1940	990
Simonov Konstantin Mihajlovič	Konstantin Simonov.	[Leningrad]	1961	1279
Sinatra Frank	Concerts.	[Italy]	1987	1460
Sipińska Urszula	Nie zapomniałam...	Warszawa	1988	1515
Skaldowie	Skal'dy : vokal'no-instr. ansambl'.	[Moskva]	1977	1044
Słowacki Juliusz	Poezje.	[Warszawa]	[1968?]	1532
Srebrne Echo	Best of Sacrosong 1973-1978 : "kto stworzył".	[Melbourne]	1978	1228
Stevens Wallace	Wallace Stevens reading.	New York	1957	908
Strauss Richard Georg	Rosenkavalier Walzerfolgen 3. Akt.	[S.I.]	[1962?]	1337
Szymanowski Karol	Karol Szymanowski.	Warszawa	1977	531
Thomas Dylan	London Library of Recorded English. Book 1, Part 5-6.	London	1964	991
Trošin Vladimir Konstantinovič	Vladimir Trošin.	[Moskva]	1958	1298
Trošin Vladimir Konstantinovič	Vladimir Trošin.	[Leningrad]	1961	1295
Tuwim Julian	Julian Tuwim.	Warszawa	1988	1674
Tvardovskij Aleksandr Trifonovič	Aleksandr Tvardovskij.	[Moskva]	1962	1293

Autor	Tytuł	Miejsce wyd.	Rok wyd.	Nr inw
Varnavà Stefano	I Negro Spirituals in Italiano : (Spirituals Songs).	[Milano]	[1967]	1340
Ventre Mariele	Piccolo coro dell' Antoniano pod. dyrekcją Mariele Ventre.	[Warszawa]	1988	1223
Verdi Giuseppe	Rigoletto : opera w 3 aktach (w jęz. włoskim).	[Warszawa]	1965	1412
Vertinskij Aleksandr Nikolaevič	Aleksandr Vertinskij.	[Moskva]	1973	1073
Vertinskij Aleksandr Nikolaevič	Aleksandr Vertinskij.	[Moskva]	1957	1046
Vivaldi Antonio	Four Seasons.	[Mexico]	1967	1438
Vivaldi Antonio	Four Seasons op. 8.	[Praha]	[1966]	1437
Vsesoûznoe radio. Estradno-Simfoničeskij Orkestr	Êstradno-Simfoničeskín Orkestr Vsesoûznogo Radio i Televideniâ.	[Moskva]	1976	1290
Waglewski Bartosz, Waglewski Piotr, Waglewski Wojciech	Matka, syn, Bóg.	Warszawa	2014	1853
Wagner Richard	Wagner	[London]	[1964]	1807
Warska Wanda	Wanda Warska.	Warszawa	1969	1074
Wieniawski Henryk	Violin concerto no. 2 in D minor.	Warszawa	[1961]	1313
Wincenty z Krakowa	Gdzie słońce wschodzi...	Wien	1981	1165
Włociańska Orkiestra im. Karola Namysłowskiego (Zamość)	Kolędy polskie.	Warszawa	1981	1161
Zapasiewicz Zbigniew	Wiersze poetów polskich mówi Zbigniew Zapasiewicz.	Warszawa	1991	1672
Ziemiański Roman	Msza wędrującego.	Warszawa	1983	1667
Zimerman Krystian	Krystian Zimerman.	Warszawa	1975	535

14 The Anglo-Saxon Invasion Page from Anglo-Saxon Chronicle BACKGROUND INFORMATION Old English was the language of the Anglo-Saxons. It is part of the Germanic branch of the Indo-European family of languages. Anglo-Saxons did not believe in afterlife PRONUNCIATION GUIDE scop (skahps) BACKGROUND The literature of the Anglo-Saxons was handed down orally by scop who sang in the lords' mead halls, where warriors gathered to celebrate the events of the day. These scop, like the Greek poets before them, remembered their stories by using accentual meter and many stock phrases called kennings. It is a reconstruction based on fragments. warriors gained immortality through songs Anglo-Saxon harp. Middle English spelling changes and reading rules. During several centuries after the Norman conquest the business of writing was in hands of French scribes. They introduced into English some peculiarities of French graphic habits. Traces of French tradition in writing have stayed on in English to the present day. reflexive pronouns developed in ME from the groups objective case of personal pronouns + self: himself, herself, themselves; relative pronouns: from OE form *þæt*, which was the nom. and acc. neuter of the dem. and relative pronoun, in ME *that* developed, which was used as a relative pronoun without destination of gender or number. In the 14th c. new relative pronouns appear developed from negative ones: *which* and *who*. Language: English English Dialects From the Eighth Century to the Present Day 2. Character set encoding: ISO-8859-1. *** start of this project gutenber ebook english. "Anglo-Saxon," the dominion of which lasted down to the early years of the thirteenth century, when the East Midland dialect surely but gradually rose to pre-eminence, and has now become the speech of the empire. Towards this result the two great universities contributed not a little. I proceed to discuss the foreign elements found in our dialects, the chief being Scandinavian and French.