

Phil Knight's Shoe Dog in the context of Benjamin Franklin's Autobiography

Statystyki użycia 

OPIS POZYCJI

METADANE (DUBLIN CORE)

DANE DLA PBN

tytuł:

Phil Knight's Shoe Dog in the context of Benjamin Franklin's Autobiography



wariant tytułu:

Sztuka Zwycięstwa Phila Knighta w kontekście Autobiografii Benjamina Franklina

autor:

Banyś Julia

recenzent:

Palmowski Michał , Mazur Zygmunt 

promotor:

Palmowski Michał 

data obrony :

2020-10-29

język:

angielski

abstrakt w j. polskim:

Celem niniejszej pracy jest zbadanie wizerunku dwóch amerykańskich ludzi sukcesu, a mianowicie Phila Knighta w książce pt. Sztuka Zwycięstwa oraz Benjamina Franklina w Autobiografii. Głównym obszarem tematycznym pracy jest analiza potencjalnej inspiracji Knighta sylwetką Franklina. Wprowadzenie przedstawia krótką definicję autobiografii jako gatunku oraz krótki zarys jednych z pierwszych amerykańskich dzieł autobiograficznych. Pierwszy oraz drugi rozdział omawiają, odpowiednio, wizerunek Knighta i Franklina. Rozdziały te zawierają streszczenia oraz ogólny zarys obydwu wyżej wymienionych książek, a także krytycyzm ich autorów. Podsumowanie pracy składa się z wniosków dotyczących analizy wizerunków tych postaci poprzez ich zestawienie. Sekcja ta zawiera również analizę podobieństw między Philem Knightem a Benjaminem Franklinem w kontekście pragmatyzmu występującego w Sztuce Zwycięstwa oraz Autobiografii.

abstrakt w j. angielskim:

The thesis explores the images of the two successful Americans, namely Phil Knight in Shoe Dog and Benjamin Franklin in Autobiography. The main issue in this work is investigating the possibility of Benjamin Franklin being the source of inspiration for Phil Knight. The introduction provides a reader with a definition of the autobiography as a genre and a short outline of the first American autobiographical writings. The first and the second chapter discuss, respectively, the image of Phil Knight and of Benjamin Franklin. The chapters contain the summary and overview of the two aforementioned books as well as the criticism of their authors. The thesis ends with the conclusions that sum up the analysis of Phil Knight's and Benjamin Franklin's images by juxtaposing them. It also contains the analysis of the similarities between Knight and Franklin in the context of pragmatism in Shoe Dog and The Autobiography of Benjamin Franklin.

Sztuka
Zwycięstwa, Phil Knight,
Autobiografia
Benjamina Franklina,
Benjamin Franklin, autobiografia,
wizerunek autora, pragmatyzm

Shoe Dog, Phil Knight, The Autobiography of Benjamin Franklin, Benjamin Franklin, autobiography, author's image, pragmatism

Wydział
Filologiczny

praca licencjacka

słowa kluczowe w j. polskim:

słowa kluczowe w j. angielskim:

wydział: instytut / zakład / katedra:

typ:

POZYCJA UMIESZCZONA JEST W NASTĘPUJĄCYCH KOLEKCJACH

- [ROD UJ](#)
- [Prace licencjackie](#)



 Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego

 PBN
Polska Bibliografia Naukowa

 BASE
Bielefeld Academic Search Engine

 OpenDOAR

 OPEN ACCESS



Projekt „Repozytorium otwartego dostępu do dorobku naukowego i dydaktycznego UJ” współfinansow
Operacyjnego Polska Cyfrowa z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego i budżetu państwa



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



[Kontakt z nami](#)

[Wyślij uwagi](#)

[Pomoc](#)

[DSpace software](#)

BIBLIOTEKA JAGIELLOŃSKA

al. Mickiewicza 22

30-059 Kraków

© 2010-2020 Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, Portal UJ

Project Gutenberg's Autobiography of Benjamin Franklin, by Benjamin Franklin. This eBook is for the use of anyone anywhere at no cost and with almost no restrictions whatsoever. You may copy it, give it away or re-use it under the terms of the Project Gutenberg License included with this eBook or online at www.gutenberg.org. Title: Autobiography of Benjamin Franklin. Author: Benjamin Franklin. Editor: Frank Woodworth Pine. Illustrator: E. Boyd Smith. Phil Knight's Shoe Dog: A Memoir by The Creator of Nike is a great business memoir. Let's cut to the chase. This will be a great read for anybody, but if you're thinking about starting a business, especially a business that you expect to grow, this book belongs on your must-read list. So now I'm back to normal, but I still very enthusiastically recommend this book. In the most basic terms, Phil Knight's story is one of success. It's no secret that Nike is a giant, but Knight nevertheless creates page-turning suspense at several junctures. He also gives us an intimate look at his personal life, which makes complete sense, because business is personal. Benjamin Franklin was born in Milk Street, Boston, on January 6, 1706. His father, Josiah Franklin, was a tall candle-maker who married twice, and of his seventeen children Benjamin was the youngest son. His schooling ended at ten, and at twelve he was bound apprentice to his brother James, a printer, who published the "New England Courant." To this journal he became a contributor, and later was for a time its nominal editor. From these notes I learned that the family had lived in the same village, Ecton, in Northamptonshire, for three hundred years, and how much longer he knew not (perhaps from the time when the name of Franklin, that. 6. The Autobiography of Benjamin Franklin.