

## Search



including full text

incl. restricted access masters

[Advanced search](#)

## Browse by...

[Personal names](#)

[Academic structures](#)

Your selection (0)

[Latest additions](#)

## Deposit



[Submit a document](#)

[Update a submission](#)

## Highlights

[Generate a bibliography](#)

[Create an alert](#)

[My publisher's policy](#)

[Doctoral thesis](#)

[Restricted access masters](#)

## More informations

[Manuals](#)

[Open Access & Copyright](#)

[UNIGE policies](#)

[Relaunch of the Archive](#)

[Contacts](#)

Book unige:90767

Chapter **Transgresser ou animer ? L'événement, nouveau régime de la fabrique urbaine**

**Authors** [Matthey, Laurent](#)   
[Ernwein, Marion](#)  
[Gaberell, Simon](#)

**Published in** Györik Costas, L. [Dehors ! Cultiver l'espace public](#). Genève: Editions de la Baconnière. 2016

**Abstract** Le régime de l'événement est devenu une manière ordinaire de faire la ville. Les projets urbains à l'état naissant sont prétextes à de grands moments de rassemblement, qui permettent à tout un chacun de les découvrir et d'appréhender un des futurs possibles de la ville. Ponctuellement, des manifestations artistiques colonisent l'espace public et l'animent d'une vie nouvelle. Des manifestations sportives donnent, de loin en loin, l'impression que les villes centres sont un peu des plages ou des stations de sports d'hiver. Désormais, quand quelqu'un vous dit qu'il est actif dans le domaine de l'événementiel, on ne peut en effet pas écarter qu'il soit urbaniste ou actif dans un service lié aux politiques de la ville. Cette extension du régime de l'événement a bien sûr une histoire. Il s'inscrit dans ce mouvement qui a fait de la culture et de l'art de véritables outils au service des institutions publiques (Ambrosino & Guillon 2014), conduisant à ce que désormais, le référentiel de la ville festive et événementielle « guide [...] la manière de concevoir, de fabriquer, de pratiquer la ville » (Gravari-Barbas 2009, p. 282).

**Keywords** [Urbanisme](#) — [Genève](#) — [Événement](#) — [Ville](#)

**Identifiers** ISBN: 978-2-940431-63-2

## Full text

[Book chapter \(Published version\)](#) (475 Kb) - Free access

**Structures** [Faculté des sciences de la société/ Département de géographie et environnement](#)  
[Faculté des sciences de la société/ Institut de la gouvernance de l'environnement et du développement territorial](#)

**Research group** [Pôle/Institut Gouvernance de l'environnement et développement territorial \(PI-GEDT\)](#)

**Citation** (ISO format) MATTHEY, Laurent, ERNWEIN, Marion, GABERELL, Simon. Transgresser ou animer ? L'événement, nouveau régime de la fabrique urbaine. In: Györik Costas, L. (Ed.). *Dehors ! Cultiver l'espace public*. Genève : Editions de la Baconnière, 2016. <https://archive-ouverte.unige.ch/unige:90767>

351 hits

41 downloads

[Contact](#) [an author](#)  
 [Update request](#)



[Update](#)

Deposited on : 2016-12-23

## Export document

Format : [HTML citation](#)

Citation style : [APA 6th - American Psychological Association, 6th Edition](#)

[View all records: 80302](#)

[Back to top](#)

[About Swiss Copyright](#)

[Validator](#) | [Admin](#)

réalisez vous-même un climatiseur gratuit, écologique et qui fonctionne sans électricité ! Incroyable, ça marche ! La palme de l'appareil électrique énergivore revient, entre autres, aux climatiseurs (et aux ventilateurs), véritables puits de consommation d'électricité. See more of Révolution Urbaine on Facebook. Log In. or. Create New Account. See more of Révolution Urbaine on Facebook. Log In. Forgot account? Vincenzo Psy4 de la Rime Officiel. Makiavel. Dj La Meche. Alonzo. Carlito Brigante. Psy4 De La Rime. See Moretriangle-down. PagesPublic FigureMusician/BandRévolution Urbaine. English (US) · Suomi · Svenska · Español · Português (Brasil). Information about Page Insights Data. Transgresser ou animer ? L'événement, nouveau régime de la fabrique urbaine. Laurent Matthey, Marion Ernwein, Simon Gaberell. History. 2016. Le regime de l'evenement est devenu une maniere ordinaire de faire la ville. Les projets urbains a l'etat naissant sont pretextes a de grands moments de rassemblement, qui permettent a tout un chacun... Continue Reading. Cite.